

Fiche 1

À : AT ou TO

Rappel



AT s'emploie pour une position.

TO s'emploie pour un mouvement.

👉 Compléter !

- | | |
|--|--|
| 1. On peut rester de lundi à vendredi. | <i>You can stay from Monday Friday.</i> |
| 2. Elle est mariée à un Français. | <i>She is married a Frenchman.</i> |
| 3. Je suis retourné à Paris pour mes études. | <i>I returned Paris for my studies.</i> |
| 4. Retrouvons-nous au cinéma. | <i>Let's meet the cinema.</i> |
| 5. Je vais à Manchester la semaine prochaine. | <i>I am flying Manchester next week.</i> |
| 6. Mon fils est à l'université de Manchester. | <i>My son is university in Manchester.</i> |
| 7. Les enfants doivent arriver à l'école à 8.55 le matin. | <i>Children must arrive school at 8.55 am.</i> |
| 8. J'ai fait trois voyages aux États-Unis. | <i>I've done three trips the USA.</i> |
| 9. J'ai acheté deux billets à la gare. | <i>I bought two tickets the train station.</i> |
| 10. On est allés à un concert. | <i>We went a concert.</i> |

Score

... /10

Corrigés



1. You can stay from Monday **to** Friday.
2. She is married **to** a Frenchman.
3. I returned **to** Paris for my studies.
4. Let's meet **at** the cinema.
5. I am flying **to** Manchester next week.
6. My son is **at** university in Manchester.
7. Children must arrive **at** school at 8.55 am.
8. I've done three trips **to** the USA.
9. I bought two tickets **at** the train station.
10. We went **to** a concert.

Astuces et commentaires

► **AT (x)** : on est à un endroit.

*I am **at** school.* = Je suis **à** l'école.

*(I am **in** the school.* = Je me trouve dans les locaux de l'école.)

► **TO (→)** : on va quelque part.

*I am going **to** school.* = Je vais **à** l'école.

!! Attention au verbe arriver

L'erreur est d'associer ce verbe avec un mouvement.

- Pour retenir : **arriver / à / at** : Nous sommes arrivés tôt **à** l'hôtel. =
*We arrived early **at** the hotel.*

!! Attention aux prépositions

- + On dit « marié à » au sens de « marié avec ». L'erreur est souvent de dire **with**. Or on dit **married to**. Ce changement de préposition se double, dans le cas présent, d'une modification orthographique : marié = **married**.
- + Je pense souvent **à** toi. = *I often think **of** you.*
- + On l'a vu **à** la télévision. = *We saw it **on** TV.*
- + Il ressemble beaucoup à son frère. = *He is very much **like** his brother.*
- + *To throw **to** someone* = lancer (mouvement normal).
*To throw **at** someone* = lancer (intention de faire mal).

Fiche 2

ADJECTIFS : -ING ou -ED

Rappel



Les adjectifs en **-ING** s'emploient pour une **activité**.
Les adjectifs en **-ED** s'emploient pour un **résultat**.

☞ Entourer la bonne réponse !

- | | |
|---|---|
| 1. Nous étions très fatigués . | We were very (<i>tiring</i> / <i>tired</i>). |
| 2. Le film était ennuyeux . | The film was (<i>boring</i> / <i>bored</i>). |
| 3. Ce n'est guère surprenant . | It is hardly (<i>surprising</i> / <i>surprised</i>). |
| 4. C'est une femme incroyable . | She is an (<i>amazing</i> / <i>amazed</i>) woman. |
| 5. Nous étions absolument ravis . | We were absolutely (<i>thrilling</i> / <i>thrilled</i>). |
| 6. Nous sommes rentrés chez nous épuisés . | We arrived home (<i>exhausting</i> / <i>exhausted</i>). |
| 7. C'est un passe-temps qui décontracte . | It is a (<i>relaxing</i> / <i>relaxed</i>) pastime. |
| 8. Il y avait une ambiance très décontractée . | The atmosphere was very (<i>relaxing</i> / <i>relaxed</i>). |
| 9. Il n'y a aucune raison d'avoir peur . | There's no need to be (<i>frightening</i> / <i>frightened</i>). |
| 10. C'est le film d'horreur le plus effrayant que j'aie jamais vu. | It is the most (<i>frightening</i> / <i>frightened</i>) horror film I have ever seen. |

Corrigés



1. We were very **tired**.
2. The film was **boring**.
3. It is hardly **surprising**.
4. She is an **amazing** woman.
5. We were absolutely **thrilled**.
6. We arrived home **exhausted**.
7. It is a **relaxing** pastime.
8. The atmosphere was very **relaxed**.
9. There's no need to be **frightened**.
10. It is the most **frightening** horror film I have ever seen.

Astuces et commentaires

► La forme **-ING** évoque **ant** ou **ent** comme participe présent. Elle correspond souvent à la forme en français **-ant**.

► La forme **-ED** évoque **é** comme participe passé. Elle est la marque d'un acquis, d'un passé.

► Exemple

+ *The film was interest**ing*** = Le film était intéress**ant**.

+ *We were very interest**ed*** = Nous avons été très intéress**és**.

La cause est intéressante : résultat, nous sommes intéressés.

► De nombreux adjectifs se construisent sur ce modèle :

+ *amusing* (amusant) → *amused* (amusé).

+ *embarrassing* (gênant) → *embarrassed* (gêné).

+ *exciting* (passionnant) → *excited* (passionné).

Fiche 3

ADJECTIFS ou ADVERBES

Rappel



Certains adjectifs se terminant par **-LY** prennent la même forme que les adverbes.

Certains adjectifs ont la même forme que l'adverbe.

👉 Compléter !

- | | |
|--|---|
| 1. Tu conduis trop vite . | <i>You're driving too (fast).</i> |
| 2. Aimes-tu les voitures rapides ? | <i>Do you like (fast) cars?</i> |
| 3. Il y a une ambiance très amicale . | <i>There is a very (friend) atmosphere.</i> |
| 4. L'examen était facile . | <i>The test was (easy).</i> |
| 5. Tu peux le faire facilement . | <i>You can do it (easy).</i> |
| 6. Ils habitent dans une charmante petite maison. | <i>They live in a (love) little house.</i> |
| 7. C'est une leçon qui coûte cher . | <i>It is a (cost) lesson.</i> |
| 8. Je travaille dur . | <i>I work (hard).</i> |
| 9. Je la connais à peine . | <i>I (hard) know her.</i> |
| 10. Je lis des hebdomadaires . | <i>I read (week) magazines.</i> |

Score

... /10

Corrigés



1. You're driving too **fast**.
2. Do you like **fast** cars?
3. There is a very **friendly** atmosphere.
4. The test was **easy**.
5. You can do it **easily**.
6. They live in a **lovely** little house.
7. It is a **costly** lesson.
8. I work **hard**.
9. I **hardly** know her.
10. I read **weekly** magazines.

Astuces et commentaires

► La règle de base est d'ajouter **-LY** à l'adjectif.

- + lent = *slow* ; lentement → *slowly*
- + rapide = *quick* ; rapidement → *quickly*

!! Modifications et irrégularités

- + facile *easy* → *easily*
- + rapide *fast* → *fast*

► On a recours à **way** dans certains cas :

- + amical *friendly* → *in a friendly way* (amicalement / d'une façon amicale).

Fiche 4 À LA FIN : AT THE END ou IN THE END

Rappel



AT THE END indique la fin.

IN THE END indique le résultat final.

☞ Compléter !

- | | |
|--|--|
| 1. Le cours commencera à la fin septembre. | <i>The course will start of September.</i> |
| 2. En définitive , je suis assez content. | <i>....., I'm pretty happy with it.</i> |
| 3. À la fin de la saison, j'avais économisé 500 \$. | <i>..... of the season, I had saved \$500.</i> |
| 4. À la fin de la journée, nous étions épuisés. | <i>..... of the day, we were exhausted.</i> |
| 5. À la fin , il a eu ce qu'il méritait. | <i>....., he got what he deserved.</i> |
| 6. Que se passe-t-il à la fin ? | <i>What happens ?</i> |
| 7. Ce fut difficile mais à la fin il a gagné. | <i>It was difficult but he won</i> |
| 8. À la fin , je n'avais pas le choix. | <i>....., I had no choice.</i> |
| 9. Est-ce que ce sera disponible à la fin du mois ? | <i>Will it be available of the month?</i> |
| 10. J'ai fini par me faire rembourser. | <i>I got a refund</i> |

Score

... /10

Corrigés



1. The course will start **at the end** of September.
2. **In the end**, I'm pretty happy with it.
3. **At the end** of the season, I had saved \$500.
4. **At the end** of the day, we were exhausted.
5. **In the end** he got what he deserved.
6. What happens **at the end**?
7. It was difficult but he won **in the end**.
8. **In the end**, I had no choice.
9. Will it be available **at the end** of the month?
10. I got a refund **in the end**.

Astuces et commentaires

► TEMPS

- + Faire la différence entre le commencement (*beginning*) et la fin (*end*).
at the beginning (au début) → *at the end* (à la fin)

► ARGUMENTATION

- + Faire la différence entre le premier et le dernier argument.
At first (d'abord) → *in the end* (à la fin / au bout du compte, en définitive).
- Si on peut remplacer par « finir par », employer *in the end*.