

TABLE DES MATIÈRES

Méthodologie.....	13
-------------------	----

SEULS AVEC TOUS

Introduction.....	33
Glossaire	53
Le thème en fiches.....	57
1. Littérature.....	59
Fiche n° 1 <i>La Servante écarlate</i> , Margaret Atwood.....	60
Fiche n° 2 <i>Sécheresse</i> , James Graham Ballard.....	62
Fiche n° 3 <i>IGH</i> , James Graham Ballard.....	64
Fiche n° 4 « Les Foules », Charles Baudelaire in <i>Le Spleen de Paris</i>	66
Fiche n° 5 <i>Le Peintre de la vie moderne</i> , Charles Baudelaire.....	68
Fiche n° 6 <i>Le grand Paris</i> , Aurélien Bellanger.....	70
Fiche n° 7 <i>Le dîner de Babette</i> , Karen Blixen.....	72
Fiche n° 8 <i>L'Étranger</i> , Albert Camus.....	74
Fiche n° 9 <i>D'autres Vies que la mienne</i> , Emmanuel Carrère.....	76
Fiche n° 10 « Pâques à New York », in <i>Du Monde entier au cœur du monde</i> Blaise Cendrars.....	78
Fiche n° 11 <i>La Main coupée</i> , Blaise Cendrars.....	80
Fiche n° 12 <i>Horace</i> , de Pierre Corneille.....	82
Fiche n° 13 <i>La Grande Arche</i> , Laurence Cossé.....	84
Fiche n° 14 <i>Le Rêve d'un homme ridicule</i> , Dostoïeski.....	86
Fiche n° 15 <i>Manhattan Transfer</i> , John Dos Passos.....	88
Fiche n° 16 <i>Chant des Partisans</i>	90
Fiche n° 17 <i>Moins que zéro</i> , Bret Easton Ellis.....	92
Fiche n° 18 <i>Le Cercle</i> , Dave Eggers.....	94
Fiche n° 19 <i>Les années</i> , Annie Ernaux.....	96
Fiche n° 20 <i>L'Éducation sentimentale, histoire d'un jeune homme</i> , Gustave Flaubert.....	98
Fiche n° 21 <i>Ensemble c'est tout</i> , Anna Galvalda.....	100
Fiche n° 22 « Le Manteau », <i>Nouvelles de Pétersbourg</i> , Nicolas Gogol.....	102
Fiche n° 23 <i>Vie et Destin</i> , Vassili Grossman.....	104
Fiche n° 24 <i>Le Club des Incorrigibles Optimistes</i> , Jean-Michel Guenassia.....	106
Fiche n° 25 <i>Les Particules élémentaires</i> , Michel Houellebecq.....	108
Fiche n° 26 « Hypermarché novembre », <i>La Poursuite du bonheur</i> , Michel Houellebecq.....	110
Fiche n° 27 <i>Les Misérables</i> , Victor Hugo.....	112
Fiche n° 28 <i>L'Homme qui rit</i> , Victor Hugo.....	114
Fiche n° 29 <i>La Première Pierre</i> , Pierre Jourde.....	116
Fiche n° 30 <i>Naissance d'un pont</i> , Maylis de Kerangal.....	118
Fiche n° 31 <i>Juste la fin du monde</i> , Jean-Luc Lagarce.....	120
Fiche n° 32 <i>Alma</i> , J.M.G. Le Clézio.....	122
Fiche n° 33 <i>Petit Piment</i> , Alain Mabanckou.....	124
Fiche n° 34 <i>Boule de suif</i> , Guy de Maupassant.....	126

Fiche n° 35	<i>Dans la foule</i> , Laurent Mauvignier	128
Fiche n° 36	<i>Quatre soldats</i> , Hubert Mingarelli	130
Fiche n° 37	<i>Le Misanthrope, ou l'Atrabilaire amoureux</i> , Molière.....	132
Fiche n° 38	<i>1984</i> , George Orwell.....	134
Fiche n° 39	«L'homme des foules», <i>Nouvelles Histoires extraordinaires</i> , Edgar Poe.....	136
Fiche n° 40	<i>Ma Chambre froide</i> , Joël Pommerat	138
Fiche n° 41	<i>Les Grands</i> , Sylvain Prudhomme.....	140
Fiche n° 42	«Comment Panurge fit noyer en mer le marchand et ses moutons», <i>Le Quart livre</i> , François Rabelais.....	142
Fiche n° 43	<i>L'organisation</i> , Jean Rolin.....	144
Fiche n° 44	<i>La Vie unanime</i> , Jules Romains.....	146
Fiche n° 45	<i>Check-point</i> , Jean-Claude Rufin	148
Fiche n° 46	<i>Terre des hommes</i> , Antoine de Saint-Exupéry	150
Fiche n° 47	<i>2084 : la fin du monde</i> , Boualem Sansal.....	152
Fiche n° 48	<i>Antigone</i> , Sophocle.....	154
Fiche n° 49	Les raisins de la colère, John Steinbeck.....	156
Fiche n° 50	<i>Dans les forêts de Sibérie</i> , Sylvain Tesson.....	158
Fiche n° 51	«Vox Populi», Villiers de l'Isle-Adam	160
Fiche n° 52	«Impatience de la foule» in <i>Contes cruels</i> , Villiers de l'Isle-Adam.....	162
Fiche n° 53	<i>14 juillet</i> , Éric Vuillard	164
Fiche n° 54	<i>Germinal</i> , Émile Zola.....	166
2. Essais	169	
Fiche n° 55	<i>La Vie liquide</i> , Zygmunt Bauman.....	170
Fiche n° 56	<i>Les liaisons numériques. Vers une nouvelle sociabilité?</i> Antonio A. Casilli	172
Fiche n° 57	<i>Dictionnaire des biens communs</i> , Marie Cornu, Fabienne Orsi et Judith Rochfeld (dir.).....	175
Fiche n° 58	<i>L'Encyclopédie</i> : article «Droit naturel», Denis Diderot	177
Fiche n° 59	<i>Pour un humanisme numérique</i> , Milad Doueïhi.....	179
Fiche n° 60	<i>La Société des individus</i> , Norbert Elias	181
Fiche n° 61	<i>Psychologie des foules et analyse du moi</i> , Sigmund Freud.....	183
Fiche n° 62	«Ce que les réseaux font à la littérature, Réseaux sociaux, microblogging et création», in <i>Itinéraires 2010-2 2010</i> , 155-16, Alexandre Gefen.....	185
Fiche n° 63	<i>Le Bouc émissaire</i> , René Girard.....	187
Fiche n° 64	<i>Le Léviathan</i> , chapitre xiii, Thomas Hobbes	189
Fiche n° 65	<i>S'engager dans une société d'individus</i> , Jacques Ion	191
Fiche n° 66	<i>Qu'est-ce qu'un collectif? Du commun au politique</i> , sous la direction de Laurence Kaufmann et Danny Trom	194
Fiche n° 67	<i>Psychologie des foules</i> , Gustave Le Bon.....	196
Fiche n° 68	<i>L'ère du vide (Essais sur l'individualisme contemporain)</i> , Gilles Lipovetsky	198
Fiche n° 69	<i>Manifeste du Parti communiste</i> , Friedrich Engels et Karl Marx.....	200
Fiche n° 70	<i>Histoire de la Révolution française</i> (livre iii, chapitre xii), Jules Michelet.....	202
Fiche n° 71	<i>Solitude volontaire</i> , Olivier Remaud	204
Fiche n° 72	<i>Du Contrat social ou Principes du droit politique</i> , Jean-Jacques Rousseau.....	206
Fiche n° 73	<i>Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes</i> , Jean-Jacques Rousseau	208
Fiche n° 74	<i>Libres ensemble. L'individualisme dans la vie commune</i> , François de Singly	210

Fiche n° 75	<i>La Vie commune</i> , Tzvetan Todorov.....	212
Fiche n° 76	<i>Seuls ensemble. De plus en plus de technologies, de moins en moins de relations humaines</i> , Sherry Turkle.....	214
3. Films.....		217
Fiche n° 77	<i>Le Trou</i> , Jacques Becker	218
Fiche n° 78	<i>Le Conformiste</i> , Bernardo Bertolucci.....	220
Fiche n° 79	<i>120 battements par minute</i> , Robin Campillo.....	222
Fiche n° 80	<i>Le Parrain</i> , Francis Ford Coppola	224
Fiche n° 81	<i>Deux jours, une nuit</i> , Jean-Pierre et Luc Dardenne.....	226
Fiche n° 82	<i>La Belle Équipe</i> , Julien Duvivier.....	229
Fiche n° 83	<i>La Grève</i> , Sergueï Eisenstein	231
Fiche n° 84	<i>Les Ogres</i> , Léa Fehner.....	233
Fiche n° 85	<i>Brazil</i> , Terry Gilliam	235
Fiche n° 86	<i>L'Auberge espagnole</i> , Cédric Klapisch.....	237
Fiche n° 87	<i>Full Metal Jacket</i> , Stanley Kubrick.....	239
Fiche n° 88	<i>Le Docteur Jivago</i> , David Lean,.....	241
Fiche n° 89	<i>La Part des anges</i> , Ken Loach.....	243
Fiche n° 90	<i>L'armée des ombres</i> , Jean-Pierre Melville	246
Fiche n° 91	<i>Le Pouvoir des images – Leni Riefenstahl</i> , Ray Müller	248
Fiche n° 92	<i>Je demande la parole</i> , Gleb Panfilov	251
Fiche n° 93	<i>Pink Floyd : The Wall</i> , Alan Parker	253
Fiche n° 94	<i>Into the wild</i> , Sean Penn	255
Fiche n° 95	<i>Fuocoammare, par-delà Lampedusa</i> , Gianfranco Rosi.....	257
Fiche n° 96	<i>Captain Fantastic</i> , Matt Ross.....	259
Fiche n° 97	<i>Il faut sauver le soldat Ryan</i> , Steven Spielberg.....	261
Fiche n° 98	<i>La Salamandre</i> , Alain Tanner.....	263
Fiche n° 99	<i>Dogville</i> , Lars Von Trier.....	265
Fiche n° 100	<i>La Foule</i> , King Vidor.....	267
Fiche n° 101	<i>La Communauté</i> , Thomas Vinterberg	269
Fiche n° 102	<i>La Terre tremble</i> , Luchino Visconti	271
Fiche n° 103	<i>Le Procès</i> , Orson Welles.....	273
4. Séries		275
Fiche n° 104	<i>Sur écoute</i> , David Simon.....	276
Fiche n° 105	<i>Treme</i> , David Simon et Éric Overmeyer.....	278
Fiche n° 106	<i>13 Reasons Why</i> , Brian Yorkey.....	280
5. Arts plastiques.....		283
Fiche n° 107	École de Paris.....	284
Fiche n° 108	Le Bauhaus.....	286
Fiche n° 109	Ateliers de peintres de Titien à Andy Warhol.....	288
6. Scène de genre		291
FÊTES ET REPAS		292
Fiche n° 110	<i>Le repas de nocés</i> , Pieter Brueghel l'Ancien.....	293
Fiche n° 111	<i>Le Gâteau des rois</i> , Jean-Baptiste Greuze.....	295
Fiche n° 112	<i>Hip, Hip, Hurray!</i> Peder Severin Krøyer	297
Fiche n° 113	<i>Bal du moulin de la Galette</i> , Pierre-Auguste Renoir	299
Fiche n° 114	<i>Le Déjeuner des canotiers</i> , Pierre-Auguste Renoir	301

Fiche n° 115	<i>Repas hongrois</i> , tableau – piège, Daniel Spoerri	303
Fiche n° 116	<i>La Joyeuse Famille</i> , Jan Havickszoon Steen	305
COMPAGNIES MILITAIRES		307
Fiche n° 117	<i>La Compagnie du capitaine Reinier Reael et du lieutenant Cornelis Michielsz Blaeuw</i> , dite <i>La Maigre Compagnie</i> , Frans Hals et Pieter Codde	308
Fiche n° 118	<i>La Compagnie de Frans Banning Cocq et Willem van Ruytenburch</i> , dite <i>La Ronde de nuit</i> , Rembrandt	310
SCÈNES DE BATAILLE		312
Fiche n° 119	<i>La Bataille d'Austerlitz</i> , François Gérard, dit « Baron Gérard »	313
Fiche n° 120	<i>Bataille de Bouvines</i> , Horace Vernet	315
TABLEAUX D'HISTOIRE		317
Fiche n° 121	<i>Le serment du jeu de Paume</i> , Jacques-Louis David	318
Fiche n° 122	<i>La Liberté guidant le peuple</i> , Eugène Delacroix	320
Fiche n° 123	<i>L'Entrée du Christ à Bruxelles</i> , James Ensor	322
JUGEMENTS DERNIERS		324
Fiche n° 124	Le tympan de l'Abbatiale Sainte-Foy de Conques	325
Fiche n° 125	Le tympan de la cathédrale Saint-Pierre de Moissac	327
Fiche n° 126	Le tympan de la cathédrale Saint-Lazare d'Autun	329
Fiche n° 127	Polyptique du <i>Jugement dernier</i> , Roger Van der Weyden	331
Fiche n° 128	Triptyques du <i>Jugement dernier</i> , Fra Angelico	333
Fiche n° 129	Le triptyque du <i>Jardin des délices</i> , dit Jérôme Bosch	335
Fiche n° 130	<i>Les fresques de la chapelle Sixtine</i> , Michel-Ange	337
Fiche n° 131	<i>Le Couronnement de la Vierge</i> , dit <i>Le Paradis</i> , Le Tintoret	339
Fiche n° 132	<i>Le Jugement dernier</i> , Pierre-Paul Rubens	341
Fiche n° 133	Photographies de Andreas Gursky	343
Fiche n° 134	Photographies de Martin Parr	345
Fiche n° 135	Photographies de Massimo Vitali	347
Fiche n° 136	Photographies, Michael Wolf	349
Notices biographiques		351

CORPS NATUREL, CORPS ARTIFICIEL

Introduction	357
Le thème en fiches	373
1. Littérature	375
Fiche n° 1 <i>Nouveaux écrits de Rodez</i> , Antonin Artaud.....	376
Fiche n° 2 <i>I Robot</i> , et autres nouvelles, Isaac Asimov.....	378
Fiche n° 3 <i>Le cycle des Robots</i> , Isaac Assimov.....	380
Fiche n° 4 <i>Le Scaphandre et le Papillon</i> , Jean-Dominique Bauby.....	382
Fiche n° 5 <i>L'Ablation</i> , Tahar Ben Jelloun.....	384
Fiche n° 6 <i>La Bible</i> (plus particulièrement <i>l'Ancien Testament : la Genèse : versets 1-16 à 2-25</i>).....	386
Fiche n° 7 <i>Les Poissons ne ferment pas les yeux</i> , Erri de Luca.....	388
Fiche n° 8 <i>Petit Éloge de la peau</i> , Régine Detambel.....	390
Fiche n° 9 <i>La Chambre des officiers</i> , Marc Dugain.....	392
Fiche n° 10 <i>Courir</i> , Jean Echenoz.....	394
Fiche n° 11 <i>Le Dernier de son espèce</i> , Andreas Eschbach.....	396
Fiche n° 12 <i>Les athlètes dans leur tête</i> , Paul Fournel.....	398
Fiche n° 13 <i>Avoir un corps</i> , Brigitte Giraud.....	400
Fiche n° 14 <i>Des Aveugles</i> , Hervé Guibert.....	402
Fiche n° 15 <i>Patients</i> , Grand Corps Malade.....	404
Fiche n° 16 «L'Homme au sable», E.T.A. Hoffmann.....	406
Fiche n° 17 <i>Jouvence</i> , Aldous Huxley.....	408
Fiche n° 18 <i>Voyage autour de mon crâne</i> , Frigyes Karinthy.....	410
Fiche n° 19 <i>Réparer les vivants</i> , Maylis de Kéragal.....	412
Fiche n° 20 <i>Fort comme la mort</i> , Guy de Maupassant.....	414
Fiche n° 21 <i>La Mère aux monstres</i> , Guy de Maupassant.....	416
Fiche n° 22 <i>L'Espace du dedans</i> , Henri Michaux.....	418
Fiche n° 23 <i>Le Malade imaginaire</i> , Molière.....	420
Fiche n° 24 <i>Métaphysique des tubes</i> , Amélie Nothomb.....	422
Fiche n° 25 <i>Métamorphoses</i> , Ovide; Livre viii : vers 183 à 235.....	424
Fiche n° 26 <i>Journal d'un corps</i> , Daniel Pennac.....	426
Fiche n° 27 <i>Gargantua</i> , François Rabelais.....	428
Fiche n° 28 <i>La légèreté</i> , Emmanuelle Richard.....	430
Fiche n° 29 <i>Némésis</i> , Philip Roth.....	432
Fiche n° 30 <i>Frankenstein ou le Prométhée moderne</i> , Mary Shelley.....	434
Fiche n° 31 <i>L'Ève future</i> , Villiers de L'Isle-Adam.....	436
Fiche n° 32 <i>L'Île du docteur Moreau</i> , H.G. Wells.....	438
Fiche n° 33 <i>Le Docteur Pascal</i> , Émile Zola.....	440
Fiche n° 34 <i>Le Portrait de Dorian Gray</i> , Oscar Wilde.....	442
2. Essais	445
Fiche n° 35 <i>Les Avatars du corps – Une hybridation somatechnique</i> , Bernard Andrieu.....	446
Fiche n° 36 «Éloge du maquillage», in <i>Le Peintre de la vie moderne</i> , Baudelaire.....	448
Fiche n° 37 <i>Demain les posthumains : le futur a-t-il encore besoin de nous ?</i> Jean-Michel Besnier.....	450
Fiche n° 38 <i>Danse contemporaine</i> , Rosita Boisseau, Laurent Philippe.....	452

Fiche n° 39	« De la vieillesse et de la mort », <i>Histoire naturelle de l'homme</i> , Buffon	454
Fiche n° 40	<i>Le Normal et le Pathologique</i> , Georges Canguilhem	456
Fiche n° 41	<i>Études sur l'hystérie</i> , Sigmund Freud, Joseph Breuer	458
Fiche n° 42	<i>Beauté fatale, les nouveaux visages d'une aliénation féminine</i> , Mona Chollet	460
Fiche n° 43	<i>L'homme augmenté, néotechnologies pour un dépassement du corps et de la pensée</i> , Bernard Claverie	462
Fiche n° 44	<i>Histoire du corps</i> , Georges Vigarello, Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine	464
Fiche n° 45	« La pensée lombarde » in <i>La Guerre du faux</i> , Umberto Eco	466
Fiche n° 46	<i>Chaplin et ses doubles : essai sur l'identité burlesque</i> , Christian Godin	468
Fiche n° 47	<i>Naissance de l'anthropotechnie, De la médecine au modelage de l'humain</i> , Jérôme Goffette	470
Fiche n° 48	<i>L'Imaginaire médical dans le fantastique et la science-fiction</i> , Jérôme Goffette et Lauric Guillaud (dir.)	472
Fiche n° 49	<i>Le corps, le sens</i> , Françoise Héritier, Jean-Luc Nancy (co-auteurs : André Green, Claude Regy et Jean-Claude Ameisen)	474
Fiche n° 50	<i>Species Technica</i> , Gilbert Hottois	476
Fiche n° 51	<i>L'Humain augmenté</i> , Edouard Kleinpeter (dir.)	478
Fiche n° 52	<i>L'invention du corps, La représentation de l'homme du Moyen Âge à la fin du XIX^e siècle</i> , Nadeije Laneyrie-Dagen	480
Fiche n° 53	<i>L'Adieu au corps</i> , David Le Breton	482
Fiche n° 54	<i>Pour Louis de Funès</i> , Valère Novarina	484
Fiche n° 55	<i>Variations sur le corps</i> , Michel Serres	486
Fiche n° 56	<i>L'Homme remodelé</i> , Vance Packard	488
Fiche n° 57	<i>Histoire de la beauté : Le corps et l'art d'embellir de la Renaissance à nos jours</i> , Georges Vigarello	490
3. Sitographie et jeux vidéo		493
Fiche n° 58	Activités physiques et santé	494
Fiche n° 59	Les assises du corps transformé	496
Fiche n° 60	Dossier CNC consacré aux <i>Yeux sans visage</i> , Georges Franju	498
Fiche n° 61	Dossier de la BNF : le « superhéros »	500
Fiche n° 62	« Du bistouri au mascara » : quatre émissions disponibles à la réécoute, France Culture, CulturesMonde	502
Fiche n° 63	Est-on libre de disposer de son corps ?	505
Fiche n° 64	Sport : quelles limites pour le corps ?	507
Fiche n° 65	<i>Deus Ex : Human Revolution</i> , Jean-François Dugas	509
4. Films		511
Fiche n° 66	<i>La piel que habito</i> , Pedro Almodóvar	512
Fiche n° 67	<i>De rouille et d'os</i> , Jacques Audiard	514
Fiche n° 68	<i>Terminator</i> , James Cameron	516
Fiche n° 69	<i>Crash</i> , David Cronenberg	518
Fiche n° 70	<i>Laurence Anyways</i> , Xavier Dolan	520
Fiche n° 71	<i>Million Dollar Baby</i> , Clint Eastwood	522
Fiche n° 72	<i>Iron Man</i> , Jon Favreau	524
Fiche n° 73	<i>Le Voyage fantastique</i> , Richard Fleischer	526
Fiche n° 74	<i>Les Yeux sans visage</i> , Georges Franju	528
Fiche n° 75	<i>Me and chicken</i> , Anders-Thomas Jensen	530
Fiche n° 76	<i>Le Mécano de la « General »</i> , Buster Keaton, Clyde Bruckman	532

Fiche n° 77	<i>Les Rêves dansants</i> , Anne Linsel et Rainer Hoffmann	534
Fiche n° 78	<i>Bienvenue à Gattaca</i> , Andrew Niccol.....	536
Fiche n° 79	<i>The dark Knight rises (Le Chevalier noir)</i> , Christopher Nolan.....	538
Fiche n° 80	<i>Innocence</i> , Mamoru Oshii.....	540
Fiche n° 81	<i>Warrior Champions : From Baghdad to Beijing</i> , Craig et Brent Renaud	542
Fiche n° 82	<i>Repo Men</i> , Miguel Sapochnick.....	544
Fiche n° 83	<i>My Left Foot</i> , Jim Sheridan	546
Fiche n° 84	<i>Johnny got his gun (Johnny s'en va t'en guerre)</i> , Dalton Trumbo	548
Fiche n° 85	<i>Robocop</i> , Paul Verhoeven.....	550
Fiche n° 86	<i>Frankenstein et La fiancée de Frankenstein</i> , James Whale.....	552
Fiche n° 87	<i>Le Golem</i> , Paul Wegener.....	554
5. Séries		557
Fiche n° 88	<i>Cyborg</i> , DC Comics.....	558
Fiche n° 89	<i>Fullmetal Alchemist</i>	560
Fiche n° 90	<i>Ghost in the Shell : Stand Alone Complex</i>	562
Fiche n° 91	<i>Inspecteur Gadget</i>	564
Fiche n° 92	<i>Mr. Robot</i>	566
Fiche n° 93	<i>Real Humans</i>	568
Fiche n° 94	<i>Sense8</i>	570
6. Représentations du corps humain		573
Fiche n° 95	Ivan Le Lorraine Albright	574
Fiche n° 96	Enki Bilal	576
Fiche n° 97	<i>Les écorchés de l'École vétérinaire d'Alfort</i> , Honoré Fragonard.....	578
Fiche n° 98	Lucian Freud	580
Fiche n° 99	Hans Ruedi Giger	582
Fiche n° 100	Gunther von Hagens, <i>La plastination</i>	584
Fiche n° 101	Neil Harbisson	586
Fiche n° 102	<i>Le Christ au tombeau</i> , Hans Holbein le Jeune.....	588
Fiche n° 103	Ingres	590
Fiche n° 104	Eduardo Kac	592
Fiche n° 105	Frida Kahlo	594
Fiche n° 106	<i>L'Homme de Vitruve</i> , Léonard de Vinci.....	596
Fiche n° 107	Steve Mann	598
Fiche n° 108	Michel-Ange	600
Fiche n° 109	ORLAN	602
Fiche n° 110	Ron Mueck	604
Fiche n° 111	<i>La Leçon d'anatomie du docteur Tulp</i> , Rembrandt.....	606
Fiche n° 112	Cindy Sherman	608
Fiche n° 113	Stelarc	610
Index des mots-clés.....		613
Notices biographiques ouvrage BTS 2018 – Corps naturel, corps artificiel		617