

TABLE DES MATIÈRES

LE PAYS DE LA NEIGE	3
<hr/>	
LA LITTÉRATURE DES ORIGINES	9
<hr/>	
Cultures indiennes	10
Les mythes fondateurs communs	12
La création du monde	14
Les animaux : des héros	15
La nature	17
L'extension des mythes	18
LA PÉRIODE COLONIALE (1500-1867)	21
<hr/>	
La découverte du pays	23
Quatre grands explorateurs	26
La littérature de voyage	27
Les écrits privés	28
La fiction	30
Le roman épistolaire	30
Les auteurs satiriques	31
Le roman régional	33
Le documentaire romancé	38
L'histoire	40
Le journalisme	40
L'Histoire au Québec	41
Le lyrisme	43
La chanson	43
La poésie	44
L'AUTONOMIE INTELLECTUELLE (1867-1920)	55
<hr/>	
Un âge d'or de la poésie	58
L'École littéraire de Montréal	59
La poésie du terroir	65

Les parnassiens	66
Les poètes de la Confédération	67
Le renouvellement de la fiction	73
Le Québec	73
Les Provinces anglophones	76
LE MODERNISME CANADIEN (1920-1960)	89
<hr/>	
Le modernisme poétique des années 1920	92
La nouvelle poésie	92
Le groupe de Montréal	96
Le renouveau réaliste dans la fiction	105
La nouvelle	105
Le roman	110
Le théâtre	123
Les grands auteurs	124
LE TEMPS DES CONTESTATIONS (PÉRIODE CONTEMPORAINE)	129
<hr/>	
La critique littéraire et l'essai	131
Le « renouvellement » de la nouvelle	133
Le roman comme représentation du monde	138
Le roman anglophone	143
La littérature régionale	149
La littérature populaire	151
Le nouveau théâtre	153
La nouvelle poésie	156
Poésie francophone contemporaine	156
Poésie anglophone contemporaine	159
INDEX	163
<hr/>	
BIBLIOGRAPHIE	173
<hr/>	