

# Sommaire

**Avant-propos ➔ 3 • Instructions Officielles ➔ 5 • Modes d'emploi ➔ 11**

## CORPUS

### **Sept objets d'étude et sept sujets de bac ➔ 13**

<b>Objet d'étude 1.</b> Le roman et ses personnages : visions de l'homme et du monde	➔ 15
<b>Objet d'étude 2.</b> La poésie	➔ 20
<b>Objet d'étude 3.</b> Le théâtre : texte et représentation	➔ 23
<b>Objet d'étude 4.</b> L'argumentation : convaincre, persuader, délibérer	➔ 30
<b>Objet d'étude 5.</b> Un mouvement littéraire et culturel européen du XVI <sup>e</sup> au XVIII <sup>e</sup> siècle, exemple : Les Lumières	➔ 34
<b>Objet d'étude 6.</b> L'autobiographie	➔ 37
<b>Objet d'étude 7.</b> Les réécritures	➔ 41

## **L'ÉPREUVE ÉCRITE ➔ 45**

<b>Les questions</b>	➔ 47
Méthodologie ➔ 47 • Exemples de questions ➔ 49	
<b>Sujet 1. Le commentaire</b>	➔ 57
Méthodologie ➔ 57 • Exemples de commentaires ➔ 62	
<b>Sujet 2. La dissertation</b>	➔ 81
Méthodologie ➔ 81 • Exemples de dissertations ➔ 85	
<b>Sujet 3. L'écriture d'invention</b>	➔ 109
Méthodologie en dix commandements ➔ 110	
Les travaux d'écriture par l'exemple ➔ 111	

## **L'ÉPREUVE ORALE ➔ 141**

Méthodologie ➔ 143 • Exemples ➔ 148

## **Bibliographie ➔ 172**