

Table des matières

Avant-propos	5
PREMIÈRE PARTIE	
La métapsychologie	15
___ CHAPITRE 1	
Dynamique, topique, économique	17
___ CHAPITRE 2	
L'appareil psychique	23
La première topique : conscient, préconscient, inconscient	27
Inconscient et refoulement	31
Les contenus inconscients : représentations de mot et représentations de chose	40
Les propriétés opposées du système inconscient et du système préconscient-conscient	43
La seconde topique : ça, moi, surmoi	48
___ CHAPITRE 3	
Les pulsions	55
Représentant-représentation et quantum d'affect	56
Poussée, but, objet, source	57
Le premier dualisme pulsionnel	61
L'introduction du narcissisme	66
Le second dualisme pulsionnel	68
Un destin de pulsion : la sublimation	72

___	CHAPITRE 4	
	Principe de plaisir et principe de réalité	77
	Principe de plaisir, processus primaire et identité de perception	77
	Principe de réalité, processus secondaire et identité de pensée	79
	« Au-delà du principe de plaisir »	82
	SECONDE PARTIE	
	La psychanalyse dans la culture	85
___	CHAPITRE 5	
	Une tâche sans fin	87
	Résistance de la psychanalyse	89
	L'ombilic de la psychanalyse	93
___	CHAPITRE 6	
	La réalité psychique	99
	Rêves et fantasmes	102
	Du rêve à l'œuvre	117
	Psychanalyse et biologie	123
___	CHAPITRE 7	
	L'interprétation psychanalytique de la culture	129
	La psychanalyse comme psychologie collective	130
	Au fondement de la culture, le crime	132
	Épilogue	139
	APPENDICE	
	Freud à la croisée des cultures	145
	« Un juif sans dieu »	145
	Un médecin viennois	151
	Un homme de lettres	153
	Glossaire	155