

Le verbe

Le verbe est un mot indispensable à la construction d'une phrase. Comme nous l'avons vu précédemment, la phrase correspond à une construction particulière fondée autour d'un groupe nominal et d'un groupe verbal.

I. Le verbe exprime une idée

- Le verbe **exprime une idée** qu'il véhicule à travers la proposition dans laquelle il est inséré. Nous avons deux types de verbes pour deux types d'idées: les **verbes d'état** et les **verbes d'action**.
- Les **verbes d'état** expriment l'état dans lequel se trouve le sujet, comment est le sujet. Les principaux verbes d'état sont: être, paraître, sembler, demeurer, devenir, avoir l'air, passer pour.

L'ensemble des verbes d'état peut être remplacé par le verbe «être».

- ▶ **Exemples:** *Pauline semble calme.* → *Pauline est calme.*
Paul demeure sérieux. → *Paul est sérieux.*

- Les **verbes d'action** expriment ce que fait le sujet.
Tous les verbes qui ne sont pas des verbes d'état sont des verbes d'action.
▶ **Exemples:** *Paul contemple le ciel.* → C'est «Paul» qui exerce l'action de «contempler le ciel».
Des nuages noirs couvrent l'horizon. → Ce sont «des nuages noirs» qui exercent l'action de «couvrir l'horizon».

- Le **groupe verbal** (le verbe et ses compléments éventuels) est le second groupe obligatoire de la phrase: P → GN + GV.

II. Le verbe, un mot variable

Un verbe varie :

- **En personne et en nombre**, en fonction du sujet (première, deuxième ou troisième personne du singulier ou du pluriel).
- **En temps** (moment de l'action) et en **mode** (manière dont se présente l'action).

La variation en temps implique plusieurs **changements** :

- Le **radical** peut changer : *je peux – je pouvais – je pourrai*.
- La **terminaison** : *e/ait/a/it*, pour la 3^e personne du singulier.

III. L'infinitif du verbe

L'infinitif est la forme qui permet de nommer le verbe. Il existe quatre terminaisons pour l'infinitif : **-er, -ir, -oir, -re**. Les verbes s'organisent en 3 groupes qui régulent les règles de conjugaison :

- **1^{er} groupe** : verbes en -ER.
- **2^e groupe** : verbes en -IR dont la première personne du pluriel au présent de l'indicatif fait -ISSONS (*finir* → *nous finissons*).
- **3^e groupe** : tous les autres verbes + *aller*.

IV. Comment reconnaître un verbe ?

→ Paul **contemple** le ciel.

- Le verbe peut être encadré par la **négation** « **ne... pas** ».
→ Paul **ne contemple pas** le ciel.
- Le verbe peut **varier en temps**.
→ Paul **contemplait / contemplera / a contemplé** le ciel.

V. L'analyse grammaticale d'un verbe

■ Pour analyser un verbe, nous indiquons:

- son **infinitif** (et son **groupe**);
- son **type** (action ou état);
- son **temps** et son **mode**;
- sa **personne**.

→ Paul **contemple** le ciel.

contemple – infinitif: contempler (1^{er} groupe)
– type: verbe d'action
– temps et mode: présent de l'indicatif
– personne: 3^e pers. du singulier.

► j'apprends

Exercice 1 Barrez les mots qui ne sont pas des verbes.

vouloir – voir – connaître – renaître – aller – tourner – portier – vendre – chambre – mourir – prétendre – bannir – abattoir – moucher – peindre – mouchoir – désespoir – plaisir – pleurer – venter – écrire – battre.

Exercice 2 Classez les verbes suivants dans un tableau en indiquant le groupe auquel ils appartiennent.

vouloir – croire – demeurer – partir – vieillir – bondir – prendre – retentir – dessiner – envoyer – aller – connaître – voir – sortir – punir – donner – dire.

Verbes du 1 ^{er} groupe	Verbes du 2 ^e groupe	Verbes du 3 ^e groupe

Exercice 3 Trouvez les infinitifs et le groupe des verbes suivants.

Verbe	Infinitif	Verbe	Infinitif
il dit		il cuit	
il écrit		elle bout	
il couvre		il lie	
il ment		il décrit	
il mord		il crie	
il vient		il lit	
il peint		il survit	

► j'approfondis

Exercice 4 Repérez les verbes conjugués et classez-les dans un tableau selon leur groupe. Les verbes « être » et « avoir » ne seront pas pris en compte dans votre relevé.

J'aimais à me rendre dans ce lieu où l'on jouit à la fois d'une vue immense et d'une solitude profonde. Un jour que j'étais assis au pied de ces cabanes, et que j'en considérais les ruines, un homme déjà sur l'âge vint à passer aux environs. Il était, suivant la coutume des anciens habitants, en petite veste et en long caleçon. Il marchait nu-pieds, et s'appuyait sur un bâton de bois d'ébène. Ses cheveux étaient tout blancs, et sa physionomie noble et simple. Je le saluai avec respect. Il me rendit mon salut, et m'ayant considéré un moment, il s'approcha de moi, et vint se reposer sur le tertre où j'étais assis. Excité par cette marque de confiance, je lui adressai la parole: « Mon père, lui dis-je, pourriez-vous m'apprendre à qui ont appartenu ces deux cabanes? » Il me répondit: « Mon fils, ces mesures et ce terrain inculte étaient habités, il y a environ vingt ans, par deux familles qui y avaient trouvé le bonheur. Leur histoire est touchante: mais dans cette île, située sur la route des Indes, quel Européen peut s'intéresser au sort de quelques particuliers obscurs? Qui voudrait même y vivre heureux, mais pauvre et ignoré? Les hommes ne veulent connaître que l'histoire des grands et des rois, qui ne sert à personne. »

Bernardin de Saint-Pierre, *Paul et Virginie*, 1788.

Verbes du 1 ^{er} groupe	Verbes du 2 ^e groupe	Verbes du 3 ^e groupe

Exercice 5 Surlignez les verbes conjugués. Pour les verbes d'action, vous direz ce qui exerce l'action exprimée par le verbe.

- ◆ **Exemple:** *Des nuages noirs couvrent l'horizon.* → Ce sont « des nuages noirs » qui exercent l'action de « couvrir l'horizon ».

Quand le [Cyclope] eut empli son vaste ventre en mangeant les chairs humaines et en buvant du lait sans mesure, il s'endormit étendu au milieu de l'ancre, parmi ses troupeaux. Et je voulus, dans mon cœur magnanime, tirant mon épée aiguë de la gaine et me jetant sur lui, le frapper à la poitrine [...]; mais une autre pensée me retint. En effet, nous aurions péri [...] d'une mort affreuse, car nous n'aurions pu mouvoir de nos mains le lourd rocher qu'il avait placé devant la haute entrée.

Homère, *L'Odyssée*, trad. de Leconte de Lisle (1867).

► *je récapitule*

Exercice 6 **Surlignez les verbes conjugués et faites une analyse grammaticale de chacun d'eux.**



Aujourd'hui, maman est morte. Ou peut-être hier, je ne sais pas. J'ai reçu un télégramme de l'asile: «Mère décédée. Enterrement demain. Sentiments distingués.» Cela ne veut rien dire. C'était peut-être hier.

L'asile de vieillards est à Marengo, à quatre-vingts kilomètres d'Alger. Je prendrai l'autobus à deux heures et j'arriverai dans l'après-midi. Ainsi je pourrai veiller et je rentrerai demain soir.

Albert Camus, *L'Étranger*, 1942.

La fonction SUJET

Le **sujet** est une fonction grammaticale. On nomme « fonction grammaticale » le rôle donné par un mot ou un groupe de mots.

I. Le sujet, point de départ de la proposition

- Le sujet, avec le verbe, est le **point de départ de la proposition**. C'est une **fonction obligatoire qui accompagne toujours le verbe**. Le sujet est **ce dont on parle**. Il peut prendre la forme d'un seul mot (nom, pronom, infinitif) ou d'un groupe de mots (groupe nominal ou proposition subordonnée).
- Il désigne **ce que fait** ou **ce que subit** un être ou un objet. Les verbes employés sont alors des verbes d'action.
 - ▶ **Exemple**: *Le chat mange la souris.* – *La souris est mangée par le chat.*
- Il désigne **ce qu'est** ou **qui est** l'être ou la chose dont on parle.
 - ▶ **Exemples**: *La pomme est un fruit.* – *Notre président est Emmanuel Macron.*
- Il désigne dans **quel état** l'être ou l'objet dont on parle se trouve.
 - ▶ **Exemple**: *Pauline est malade.*

II. Le sujet commande le verbe

- Le sujet impose au verbe sa personne, son nombre, sa voix et parfois son genre.
 - ▶ **Exemples**: *Le chat mange une souris.* – *Les chats mangent.* – *La souris est mangée.*
- Le sujet est, le plus souvent, placé avant le verbe. Cependant, il arrive parfois qu'il soit placé après lui. On parle alors de **sujet inversé**.
 - ▶ **Exemples**: *Où mangez-vous?* → Lorsque l'on pose une question, le sujet est toujours inversé. – *Sous les nuages se cache le soleil.*

III. Comment reconnaître un sujet ?

A Poser une question

On pose la question « Qui est-ce qui ? » (pour les personnes) ou « Qu'est-ce qui ? » (pour les choses).

1. *L'expérience nous instruit.* → Qu'est-ce qui nous instruit ?
2. *Paul parle à Marie.* → Qui est-ce qui parle ?

B L'emphase

On met le sujet entre « **C'est... qui...** » ou « **Ce sont ... qui** ».

1. *L'expérience nous instruit.* → C'est l'expérience qui nous instruit.
2. *Paul parle à Marie.* → C'est Paul qui parle à Marie.

C La pronominalisation

On transforme le sujet en **pronom**.

1. *L'expérience nous instruit.* → Elle nous instruit.
2. *Paul parle à Marie.* → Il parle à Marie.

D L'incapacité à l'effacement

Un sujet est l'élément central de la phrase. Il ne peut donc pas être supprimé.

→ *L'expérience nous instruit.* → **nous instruit.*

IV. Les natures grammaticales de la fonction sujet

Plusieurs types de mots peuvent être sujet :

- Un **nom** ou un **groupe nominal** (*Paul écrit. – Les jeunes adultes travaillent ardemment.*)
- Un **pronom personnel** (*Nous écrivons le cours.*)
- Un **pronom interrogatif** (*Qui viendra ?*)
- Un **autre pronom** (*Personne n'a répondu.*)