

Table des matières

III Avant-propos	3
III Bibliographie	7

Chapitre 1

III Étude de la langue	13
Prononciation du latin	13
Les cas, les fonctions, la déclinaison	15
III Culture latine : Le genre de la fable	19
III Exercices	20
III Vocabulaire à retenir	21

Chapitre 2

III Étude de la langue	23
La première déclinaison	23
Les conjonctions de coordination	26
Le système verbal	27
III Texte d'étude : Le théâtre et les femmes	29
III Culture latine : La comédie latine	31
III Exercices	32
III Vocabulaire à retenir	33

Chapitre 3

III Étude de la langue	35
Le présent de l'indicatif actif	35
Les prépositions	38
Les conjonctions de subordination suivies de l'indicatif	39
III Texte d'étude : Poètes élégiaques	41

III Culture latine : L'épique latine.....	42
III Exercices	44
III Vocabulaire à retenir.....	46

Chapitre 4

III Étude de la langue	48
La deuxième déclinaison	48
L'indicatif présent passif	49
L'infinitif présent actif et passif	51
III Texte d'étude : Les aventures d'Énée.....	52
III Culture latine : L'œuvre de Virgile	54
III Exercices	56
III Vocabulaire à retenir.....	56

Chapitre 5

III Étude de la langue	58
Les adjectifs de la 1 ^{re} classe.....	58
Le verbe irrégulier <i>eo, is, ire, ii</i> (ou <i>iii</i>), <i>itum</i> : aller.....	59
Les compléments circonstanciels	59
III Texte d'étude : La fondation de Rome	61
III Culture latine : Les origines de Rome	63
III Exercices	67
III Vocabulaire à retenir.....	68

Chapitre 6

III Étude de la langue	69
L'imparfait de l'indicatif actif et passif.....	69
Le futur de l'indicatif actif et passif	71
III Exercices sur l'imparfait et le futur	73
III Exercices de révision des chapitres 1 à 6.....	74
III Vocabulaire à retenir.....	76

Chapitre 7

III Étude de la langue	77
La troisième déclinaison.....	77
Le parfait actif et passif de l'indicatif	80
III Texte d'étude: Vie de Cicéron	84
III Culture antique: Cicéron : l'homme politique et l'écrivain	86
III Exercices	89
III Vocabulaire à retenir.....	91

Chapitre 8

III Étude de la langue	94
La formation de l'infinitif en latin.....	94
La proposition infinitive.....	95
Les principales valeurs de l'accusatif.....	97
III Texte d'étude: Cicéron contre Catilina (<i>Première Catilinaire</i> , § 1 et 8)	97
III Culture latine: L'éloquence à Rome	100
III Exercices	103
III Vocabulaire à retenir.....	104

Chapitre 9

III Étude de la langue	105
L'impératif présent	105
Les adjectifs de la 2 ^e classe	106
Le superlatif.....	108
Principaux emplois du génitif	110
III Texte d'étude: Portrait de Catilina (Salluste, <i>Conjuration de Catilina</i> 5).....	112
III Culture antique: L'écriture de l'Histoire à Rome	114
III Exercices	117
III Vocabulaire à retenir.....	119

Chapitre 10

III Étude de la langue	121
Le pronom-adjectif anaphorique <i>is, ea, id</i>	121
Les pronoms personnels	123
Les pronoms-adjectifs possessifs	125
La proposition infinitive : l'emploi du réfléchi et le style indirect	125
III Texte d'étude: Sénèque et la vieillesse (Sénèque, <i>Lettres à Lucilius</i> , I, 12, 1-3).....	127
III Culture antique: Le stoïcisme à Rome	129
III Exercices	132
III Vocabulaire à retenir.....	133

Chapitre 11

III Étude de la langue	136
Approches de la proposition relative et du pronom relatif.....	136
Les principaux emplois du datif.....	138
III Texte d'étude: Le roi Numa Pompilius institue les sacerdoces romains (d'après Tite-Live I, 20, 1-6).....	140
III Culture latine: La religion romaine	142
III Exercices	145
III Vocabulaire à retenir.....	147

Chapitre 12

III Étude de la langue	149
Le relatif de liaison (ou de coordination).....	149
Le comparatif.....	149
Les verbes déponents.....	151
Fonctions essentielles de l'ablatif.....	153
III Texte d'étude: Victoire du consul Paul-Émile sur Persée, roi de Macédoine (d'après Velleius Paterculus).....	156
III Culture latine	158
La vie politique à Rome.....	158
III Exercices	166
III Vocabulaire à retenir.....	167

Chapitre 13

III Étude de la langue	169
Le plus-que-parfait et le futur antérieur de l'indicatif.....	169
Révisions : l'indicatif.....	172
Les propositions subordonnées circonstancielles à l'indicatif.....	174
L'apposition.....	176
III Texte d'étude : Une descente aux enfers (Pétrone, <i>Satiricon</i> LXXII)	177
III Culture latine : Le roman latin	179
III Exercices	181
III Vocabulaire à retenir.....	182

Chapitre 14

III Étude de la langue	184
Les participes présent, parfait, futur	184
Les emplois du participe.....	185
III Texte d'étude : Éloge de l'emploi du temps d'un vieillard, Spurinna (Pline le Jeune, <i>Lettres</i> , livre III, 1).....	187
III Culture latine : Le temps chez les Romains.....	189
III Exercices	194
III Vocabulaire à retenir.....	197

Chapitre 15

La conjugaison du subjonctif présent et parfait.....	199
La syntaxe du subjonctif en principale.....	202
Ordre et défense	203
III Texte d'étude : Le désespoir de Phèdre (Sénèque, <i>Phèdre</i> v. 250-273)	204
III Culture latine : La tragédie romaine	207
III Exercices	212
III Vocabulaire à retenir.....	212

Chapitre 16

III Étude de la langue	215
Les pronoms-adjectifs démonstratifs <i>hic, iste, ille</i>	215
La conjugaison de l'imparfait et du plus-que-parfait du subjonctif	217
Syntaxe du subjonctif imparfait et plus-que-parfait en principale et en indépendante	220
Les principaux emplois de <i>cum</i>	221
III Texte d'étude: Narcisse se lamente sur sa propre image (Ovide, <i>Métamorphoses</i> III, 464-479)	222
III Culture latine: Les <i>Métamorphoses</i> d'Ovide	223
III Exercices	227
III Vocabulaire à retenir	228

Chapitre 17

III Exercices de révision	229
III Vocabulaire à retenir	234

Chapitre 18

III Étude de la langue	235
La quatrième déclinaison	235
L'interrogation directe et indirecte	237
III Texte d'étude: Enea Silvio Piccolomini, <i>Histoire de deux amants</i>	239
III Culture latine: La littérature néo-latine de la Renaissance	241
III Exercices	244
III Vocabulaire à retenir	247

Chapitre 19

III Étude de la langue	250
La cinquième déclinaison	250
Le supin	251
Complétives en <i>ut / ne</i>	251
III Texte d'étude: Adam et Ève au jardin d'Éden (Genèse 3, 1-13)	253
III Culture latine: L'aventure de la traduction de la Bible en latin	255
III Exercices	258
III Vocabulaire à retenir	259

Chapitre 20

III Étude de la langue	261
Les propositions subordonnées consécutives et finales	261
La syntaxe de l'infinitif et du gérondif	262
Les adverbes de manière et leurs degrés	263
III Texte d'étude: L'importance du sport dans la diététique antique (Sénèque, <i>Lettre à Lucilius</i> 15, 3-4)	264
III Culture latine: La médecine romaine	266
III Exercices	269
III Vocabulaire à retenir	272

Chapitre 21

III Étude de la langue	274
Les pronoms-adjectifs indéfinis (première partie)	274
L'adjectif verbal	275
III Texte d'étude: Reconnaissance d'Horace envers son père (<i>Satires</i> I, 6, 68-111)	277
III Culture antique: La satire	280
III Exercices	282
III Vocabulaire à retenir	284

Chapitre 22

III Étude de la langue	286
Le discours indirect (ou discours rapporté)	286
Les indéfinis (deuxième partie) :	
les indéfinis négatifs <i>nihil, nemo, nullus, ullus, quisquam</i>	288
Les pronoms indéfinis relatifs : <i>quicumque, quisquis</i>	290
III Texte d'étude: Scènes de panique à Rome après la bataille de Cannes (Tite-Live, <i>Histoire romaine</i> XXII, 55, 4-8)	291
III Culture latine: L'épopée à Rome	293
III Exercices	297
III Vocabulaire à retenir	298

Chapitre 23

III Étude de la langue	299
Les relatives au subjonctif	299
III Texte d'étude: La mode des lectures publiques selon Pline (Pline le Jeune, <i>Lettres</i> I, 13).....	300
III Culture latine: La littérature épistolaire	303
III Exercices	307
III Vocabulaire à retenir.....	308

Chapitre 24

III Étude de la langue	310
Fiches de synthèse : <i>ut, quod, dum</i>	310
III Texte d'étude: Une relecture allégorique de l'épisode d'Ulysse et des Sirènes (Maxime de Turin, <i>Sermon</i> 37, 1-3).....	314
III Culture antique: Lectures des mythes chez les Anciens	318
III Exercices	321
III Vocabulaire à retenir.....	323
III Corrigés des exercices.....	325
III Lexique alphabétique.....	351
III Index des notions grammaticales.....	391
III Crédits photographiques.....	395