

AVANT-PROPOS

- Cet ouvrage s'adresse aux élèves de 1^{res} générales ou professionnelles.

Son objectif est triple :

1. Parcourir le **vocabulaire** incontournable,
2. Aborder les principaux points de **grammaire** qui posent fréquemment problème,
3. Un volet **méthodologique** aidera les élèves à s'exprimer à l'*oral* comme à l'*écrit*.

L'ensemble de l'ouvrage est conforme aux descripteurs du **CECRL** (Cadre Européen Commun de Référence en Langue) pour un *niveau B1-B2*.

Le vocabulaire est en phase avec les **nouveaux programmes**, en l'occurrence les notions « Idée de progrès », « Mythes et héros », « Espaces et échanges » et « Lieux et formes de pouvoir ».

- **Remarques** préliminaires pour :

- **Les élèves** : le **baccalauréat se prépare en 3 années** et non uniquement en terminale. Ainsi cet ouvrage cerne les points capitaux à connaître pour cette deuxième année de lycée. Certains points (vocabulaire + grammaire) sont répétés volontairement afin de les imprimer et de les envisager dans un contexte différent dans ton esprit. Tu remarqueras que certains éléments (notamment dans la partie « Vocabulaire ») sont mis en **gras** pour mettre en lumière une spécificité ou une erreur fréquemment faite par les francophones !

ATTENTION : si tu ne maîtrises pas la lecture des symboles phonétiques, il est indispensable que tu étudies en premier lieu le chapitre « Phonétique » dans la partie « Méthodologie » de cet ouvrage.

- **Les enseignants** : les règles de grammaire ont été « aménagées » pour être comprises par tout élève de 1^{re} en l'absence d'un enseignant d'anglais.

- Pour une **préparation complète et sur mesure**, du même auteur :

- Pour le vocabulaire, la grammaire et la méthodologie en 2^{de} (niveau A2-B1) : **Interro Surprise 2^{de}**, Éditions Ellipses, 2015.
- Pour les 5 compétences orales et écrites (prépa bac complète) (niveau B1-B2) : **Anglais**, coll : « Contrôle continu », Éditions Ellipses, 2014.
- Pour développer la compétence orale (compréhension et expression) (niveau B1-B2) : **Anglais, entraînement et auto-évaluation, spécial oral**, coll : « Compétences », Éditions Ellipses, 2013.
- Des annales du bac (niveau B1-B2) : **Anglais**, coll : « Les Sujets du Bac », Éditions Ellipses, 2015.
- Le vocabulaire niveau post-baccalauréat (niveau B2-C1) : **Anglais**, Collection Prêt-à-reviser, Éditions Ellipses, 2016. (à paraître).

DÉCODE LES ABRÉVIATIONS ET PICTOGRAMMES DE TON OUVRAGE



Je comprends

► N'hésite pas à te référer à ce tableau à tout moment lors de l'étude de cet ouvrage :

ABRÉVIATIONS	SENS
♥	À connaître par cœur
PP	Participe Passé
V	Verbe
Ving	Verbe en <i>-ing</i>
Ved	Verbe régulier au présent simple
BV	Base Verbale (infinitif sans « <i>to</i> »)
S	Sujet
COD	Complément d'Objet Direct
C Agt	Complément d'Agent introduit par <i>by</i>
Sing/sg	Singulier
pl	Pluriel
adj	Adjectif
*	Devant un mot, cet astérisque est placé devant un faux-amis
∅	Rien (= pas de « <i>that, the, to, etc.</i> »)
≠	À ne pas confondre avec
#	Contraire
=	Synonyme
pr	Sens propre
fig	Sens figuré
voc	Vocabulaire
s.o./qqn	Quelqu'un
sth./qqch	Quelque chose
inf	Infinitif
GN	Groupe nominal
GV	Groupe verbal
GB / US	Anglais britannique / Anglais américain
fam	Registre familier
/xyz/	Graphie d'un mot (entre slash)
[xyz]	Prononciation d'un mot (entre crochets)
📘	<i>Myths and Heroes</i> (Mythes et héros)
👉	<i>Spaces and Exchanges</i> (Espaces et échanges)
🌐	<i>The Idea of Progress</i> (Idée de progrès)
🏰	<i>Places and Forms of Power</i> (Lieux et formes de pouvoir)

NB : Tu noteras pour le vocabulaire que certains éléments sont mis en **gras** afin de souligner leur **particularité orthographique ou phonétique**.

VOCABULAIRE

MOTS FRÉQUEMMENT MAL PRONONCÉS



Je révise

► Ci-dessous, les lettres **entre parenthèses** ne sont pas prononcées, la prononciation des lettres en **gras** est indiquée (cf. chapitre « Phonétique » dans la partie « Méthodologie ») :

Vocabulaire	Prononciation	Remarques
<i>Finish(ed), watch(ed)</i>	/ed/ = [t]	
<i>Clim(b)e)d, call(e)d</i>	/ed/ = [d]	
<i>Condemn(e)d, damn(e)d</i>	/ed/ = [d]	
<i>Wonde(re)d, conside(re)d</i>	/dered/ = [dəd]	
<i>Allow(e)d, ow(e)d</i>	/ed/ = [d]	
<i>Tired</i>	[tar <u>ə</u> d]	≠ <i>Ti(e)d</i> [taɪd]
<i>Naked</i>	/ed/ = [ɪd]	
<i>Flood, blood</i>	/oo/ = [ʌ]	
<i>(K)now</i>	/ow/ = [əʊ]	≠ <i>Now</i> [aʊ]
<i>Allow(e)d</i>	/ow/ = [aʊ]	
<i>Thou(gh)t</i>	/ou/	Ici 3 prononciations différentes
<i>≠thou(gh)≠throu(gh)</i>	= [ɔ:] ≠ [əʊ] ≠ [u:]	de /ou/
<i>Throu(gh)out</i>	['θru:aut]	= <i>Through + out</i>
<i>Cough</i>	/ough/ = [ɒf]	
<i>Enough, tough, rough</i>	/ough/ = [ʌf]	
<i>Found, about</i>	/ou/ = [aʊ]	
<i>Fav(ou)rite</i>	Ici /ou/ ne se prononce pas	
<i>Famous, jealous, righteous, courageous, dang(e)rous</i>	/ous/ = [əs]	Les mots terminés en /ous/ se prononcent [əs] et non [ʊs]
<i>Read (infinitif)</i>	/ea/ = [i:]	≠ <i>Read</i> (prétérit) se prononce [e]
<i>Heart</i>	/ea/ = [a:]	≠ <i>Earth</i> /ea/ = [ɔ:]
<i>Health = dead = death = deaf</i>	/ea/ = [e]	
<i>Bear</i>	/ea/ = [eə]	
<i>To tear</i>	/ea/ = [eə]	≠ <i>A tear</i> se prononce [iə]
<i>Great</i>	/ea/ = [eɪ]	
<i>Apple = planet = damage</i>	/a/ = [æ]	
<i>Japan</i>	[dʒə'pæn]	≠ <i>Japanese</i> [,dʒæpə'nɪ:z]
<i>Catastrophe</i>	[kə'tæst्रəfi]	≠ <i>Catastrophic</i> [,kætə'strɒfɪk]
<i>Author, narrator, particularly, particular</i>	/or/ = [ə]	La quasi totalité des mots terminés en /er/, /or/, /ar/ se prononce [ə]
<i>Mayor</i>	/ar/ = [ə]	Se prononce presque comme « meilleu(r) » en français



TOP CHRONO

C'est l'interro !



1. Réécris les mots ci-dessous en face du son qui correspond à la graphie <ou> (en gras) (28 pts)

(NB : pour « *you, your* » il peut y avoir plusieurs possibilités)

House • cough • couple • housework • favourite • south • famous • you • found • your • thought • though • although • sound • courageous • courageous • country • around • about • would • throughout • throughout • enough • tour • could • journey • should • tourist

[aʊ]

[ɔ:]

[əʊ]

[ə]

[ʌ]

[ʊə]

[ʊ]

[u:]

[ɜ:]

[ɒ]

[rien]

2. a. Réécris les mots ci-dessous en face du son qui correspond à la graphie <ea> :
b. Entoure les 2 intrus qui n'entrent pas dans les catégories proposées (16 pts)

Read (prétérit) • read (infinitif) • dream • dreamt • great • a bear • to bear • a tear • to tear • heart • break • fear • cheap • ready • feast • ocean

[i:]

[e]

[eɪ]

[ɪə]

[eə]

SCORE
..... pts

MOTS FRÉQUEMMENT MAL PRONONCÉS



Je révise

► Ci-dessous, les lettres **entre parenthèses** ne sont pas prononcées, la prononciation des lettres en **gras** est indiquée (cf. chapitre « Phonétique » dans la partie « Méthodologie ») :

Vocabulaire	Prononciation	Remarques
Ar(e)n’t	[ə:nt]	Se prononce comme la dernière syllabe de « <i>restaurant</i> » en anglais
Analys(e) (verbe)	/y/ = [aɪ]	≠ <i>Analysis</i> (nom) /y/ = [ɪ]
Area	[eərɪə]	
April	[eɪprl]	Se dit presque comme « épaule » en français
<i>Climate, environment, crisis, China, finally, behind</i>	/ɪ/ = [aɪ]	
<i>Fire, firemen</i>	/ɪ/ = [aɪ]	
<i>Promise, determine</i>	/ɪ/ = [ɪ]	
<i>Where</i>	[weə]	≠ <i>Were</i> [wɜ:]
<i>Bus(i)ness, busy</i>	/u/ = [ɪ]	
<i>Bury, burial</i>	/u/ = [e]	« <i>bury</i> » se prononce comme « <i>berry</i> »
<i>Woman</i> ['wʊmən]	/o/ = [ʊ] /a/ = [ə]	Au singulier
≠ <i>women</i> ['wɪmɪn]	/o/ = [ɪ] /e/ = [ɪ]	Au pluriel
<i>Child</i>	/ɪ/ = [aɪ]	≠ <i>Children</i> /ɪ/ = [ɪ]
<i>Firm</i>	/ɪr/ = [ɜ:]	
<i>G(u)ard</i>	[ga:d]	Le /u/ ne se prononce pas
Quality, quantity	/qu/ = [k w]	
<i>Cloth(e)s</i>	[klaʊðz]	Le /e/ ne se prononce pas
<i>Live (V), slip</i>	[ɪ]	Bien distinguer le [ɪ] (court)
≠ <i>leave, sleep</i>	[i:]	du [i:] (long)
<i>Hate</i>	[heɪt]	Bien prononcer le /h/ au début d'un mot (sauf exceptions ci-contre)
≠ <i>ate, eight</i>	[eɪt]	Ces 2 mots ont la même prononciation :
<i>(H)our = our</i>	[auə]	Le /h/ ne se prononce pas
<i>(H)onour, (h)onourable, (h)eir, (h)onest, (h)onesty, (h)onestly, (h)our,</i>		Ces mots sont des exceptions avec un /h/ muet = tous les autres mots commençant par un /h/ ont un /h/ qui se prononce
<i>Dou(b)t, de(b)t, clim(b), thum(b)</i>		Le /b/ ne se prononce pas
<i>Lis(t)en, fas(t)en</i>		Le /t/ ne se prononce pas
<i>I(s)land</i>	[ailənd]	<i>Island</i> se prononce comme <i>Ireland</i>
≠ <i>Iceland</i>	[aɪslənd]	



TOP CHRONO

C'est l'interro !



1. Regroupe les mots suivants selon que le **<i>** en gras se prononce [aɪ] ou [ɪ] (32 pts)

Determine • mine • nine • child • children • finally • semi-final • behind • China • crisis • crisis • environment • climate • fireman • realize • mile • site • notice • title • giant • gigantic • gigantic • entitled • headline • variety • hierarchy • vital • life • to live • alive • library • promise

[aɪ]

.....

[ɪ]

.....

2. Quelle est la différence (phonétiquement) entre (3 pts)

Guardian et quality:

Hate et ate:

Island et Iceland:

3. Quel est le point commun (phonétiquement) entre (4 pts)

Hour et our:

Busy et business:

Listen et climb:

Island et Ireland:

SCORE
..... pts

MOTS FRÉQUEMMENT MAL PRONONCÉS



Je révise

► Ci-dessous, les lettres **entre parenthèses** ne sont pas prononcées, la prononciation des lettres en **gras** est indiquée (cf. chapitre « Phonétique » dans la partie « Méthodologie ») :

Vocabulaire	Prononciation	Remarques
<i>We(d)n(e)sday</i>	[wenzdeɪ]	
<i>August</i>	[ɔ:gəst]	
<i>Think</i>	[θ]	<i>I think</i> = je pense
<i>≠ sink</i>	[s]	<i>I sink</i> = je coule
<i>Three, free, tree, Sri Lanka</i> (W)hole, (w)ho, (w)hom, (w)hose, ans(w)er	[θ]≠[f]≠[t]≠[s ou ſ]	Lis: <i>Three free trees in Sri Lanka</i> Le /w/ ne se prononce pas
<i>Mus(c)le</i> (P)sychology, (p)sychological, (p)sychoanalysis		Le /c/ ne se prononce pas Le /p/ ne se prononce pas
<i>Ha(l)f, ca(l)f, ta(l)k, wa(l)k, wou(l)d, cou(l)d, shou(l)d</i>		Le /l/ ne se prononce pas (« <i>Would</i> » se prononce comme « <i>wood</i> », « <i>could</i> » se prononce comme un « coude »)
<i>Ignore, signal</i>	/gn/ = [gn]	
<i>(g)nat, (g)now</i>	/gn/ = [n]	
<i>Usually, measure, casualty,</i>	/s/ = [z]	[z] = comme le français « je » et non [z]
<i>Asia</i>		
<i>Issue, Russia, pressure</i>	/ss/ = [ʃ]	Et non [s]
<i>efficient</i>	/ci/ = [ʃ]	Et non [sjənt]
<i>Research, resource</i>	/s/ = [z] ou [s]	Et non [ʃ]
<i>Criticism</i>	/ism/ = [ɪzəm]	

► Es-tu capable de relever le défi suivant ?

Prononce correctement la **fin** de ces mots (éléments en **gras**) :

- *crisps* (≠ *crips* mais [krɪps]!)
- *mosques* (≠ *mox* mais [mɒskɪ]!)
- *masks* (≠ *max* mais [ma:skɪ]!)
- *consists* (≠ *consist* mais [kən'sɪsts]!)
- *costs* (≠ *cots* mais [kɒsts]!)
- *texts* (≠ *text* mais [teksts]!)
- *fists* (≠ *fits* mais [fɪsts]!)