

- Une autre spécificité de l'anglais est l'existence de diphtongues, c'est-à-dire l'association de deux sons voyelles (ex : *day*/eɪ/). Bien souvent, les français prononcent mal un mot car ils utilisent un son voyelle court à la place d'une diphtongue (ex : *situation* → /eɪ/et non/æ/).
- Une des voyelles les plus utilisées dans l'anglais oral est le *schwa*/ə/. Il intervient dans les syllabes inaccentuées (cf point suivant - l'accent de mots).

► *Il existe également 24 sons consonnes.*

Les consonnes suivantes peuvent poser des difficultés aux Français (soit parce qu'elles n'existent pas, soit parce qu'elles sont prononcées différemment).

- la lettre <h> est toujours prononcée au début d'un mot (sauf dans les mots suivants : *hour, honour, honest, heir*).

Prononcez la phrase suivante en prononçant bien les 7 <h> :

Harry is happy because he has a hat on his head.

Si vous placez un miroir devant votre bouche, vous constaterez que de la buée se forme sur le miroir.

- le <th> : voici la bête noire des français ! La lettre correspond à deux sons : /θ/ et /ð/. Elle n'est jamais prononcée /s/ ou /z/, comme on peut l'entendre souvent... Pour bien prononcer ces sons, il faut que le bout de la langue empêche les dents de se fermer.

Prononcez ces deux tongue-twisters :

I can think of six thin things, but I can't think of six thick things.

Not these things here, but those things there.

- le /r/ : il n'est pas du tout prononcé avec la gorge, comme en français. Il est similaire au /w/ de *week-end*.
- les plosives /p/, /t/, /k/ en position initiale : pour bien les prononcer, il faut expirer davantage qu'en français.

Remarques

Les lettres muettes

Certaines lettres ne sont pas prononcées. En voici une liste non-exhaustive :

- b : *debt, doubt, climb*
- k : *know, knowledge, knee, knife*
- l : *calm, half, could, would, should, talk, walk*
- p : *psychology, psychological, psychiatrist*
- t : *listen, fasten*
- u : *guard, guardian, guide*
- w : *answer, who, whom, whose, whole*