

1. Présenter

Les pronoms sujets

La façon la plus simple de présenter (ou de se présenter) est d'utiliser le verbe **être** avec un pronom sujet (pronom personnel ou démonstratif : **ce** ou **c'**).

*Bonjour, **je suis** nouveau dans la classe. **Je suis** italien.
C'est Marco, **il est** nouveau dans la classe, **il est** italien.
Ce sont Javier et Isabel. **Ce sont** des étudiants Erasmus.*

Après le verbe **être**, les adjectifs sont masculin ou féminin, singulier ou pluriel.

*Frank **est allemand**, Tobias **est aussi allemand**. Ils sont **allemands**.
Javier **est espagnol**, Marta et Isabel **sont aussi espagnoles**.*

Si les sujets sont masculin et féminin, l'adjectif est au masculin pluriel.

*Javier, Marta et Isabel **sont espagnols**.*

L'adjectif s'accorde aussi avec le sujet de verbes comme *sembler*, *paraître*, *devenir*, etc.

*Ils **semblent contents** de venir étudier en France*

☺ Les pronoms personnels

Les pronoms personnels sont **je**, **tu**, **il**, **elle**, **nous**, **vous**, **ils**, **elles**. Devant un verbe qui commence par une voyelle ou un *h* qui n'est pas prononcé (*h* muet), le pronom **je** devient **j'**.

***Je** suis italien, **j'**étudie l'informatique.
Tu es italien et **tu** étudies l'informatique.
Marek est polonais, **il** étudie la médecine.
Malgorzata est aussi polonaise, **elle** étudie la biologie.
Nous sommes grecs, **nous** étudions l'économie.
Vous êtes grecs et **vous** étudiez l'économie.
Javier et Marta sont espagnols, **ils** étudient la psychologie.
Clare et Jessica sont anglaises, **elles** étudient la linguistique.*

Vous peut être le pronom de politesse. Dans ce cas, l'adjectif est au singulier (masculin ou féminin) si le pronom **vous** désigne une seule personne.

*– Malgorzata, **vous** êtes **polonaise** ? – Oui, je suis polonaise.
– José et Marta, **vous** êtes **espagnols** ? – Oui, nous sommes espagnols.*



Il est parfois difficile de savoir s'il s'agit d'un pluriel collectif ou d'un pluriel de politesse.

- ➔ *Frank, vous êtes allemand ; Karin, vous êtes aussi allemande. Tous les deux, **vous** êtes **allemands**.*
- ➔ *José, tu es espagnol ; Marta, tu es aussi espagnole. **Vous** êtes **espagnols**.*

Il existe un autre pronom personnel, le pronom **on** qui peut remplacer **nous** en français oral.

***On** est (nous sommes) européens. **On** est des étudiants ERASMUS.*

Pour présenter son prénom, il faut utiliser le verbe **s'appeler**. Ce verbe est un verbe pronominal. Un verbe est pronominal lorsque le sujet est le même que le pronom complément.

*Marco **se présente** (Marco présente Marco).*

Devant une voyelle ou un *h* muet, **me**, **te** et **se** deviennent **m'**, **t'**, et **s'**.

- *Tu es nouveau dans la classe. Comment **tu t'appelles** ?*
- *Je **m'appelle** Marco Boni.*
- Il est italien, il **s'appelle** Marco. Elle est française, **elle s'appelle** Sophie.*
- Ils **s'appellent** Javier et Antonio, ils sont espagnols. **Elles s'appellent** Clare et Jessica.*

☺ Les pronoms toniques

Les pronoms toniques, sont **moi**, **toi**, **lui**, **elle**, **nous**, **vous**, **eux**, **elles**. Ils servent à mettre en relief un autre pronom (*moi, je ; toi, tu...*) ou insister sur une différence.

- Moi, je** m'appelle Marco.*
- Moi, je** suis italien ; **toi, tu** es polonais.*
- Elle, elle** étudie la biologie et **lui, il** étudie la médecine.*
- Nous, nous** habitons sur le campus, mais **vous, vous** habitez en ville.*
- Elles, elles** sont anglaises. **Eux, ils** sont espagnols.*



En français oral, « *nous, on...* » est possible : **Nous, on** est étudiants en chimie.

Ils remplacent les pronoms personnels (*je, tu, il, etc.*) dans une réponse et après une préposition.

- *Qui étudie l'informatique ? – **Moi**.*
- *Qui est polonais ? – **Lui**.*
- Marta étudie la psychologie. Javier étudie la psychologie, elle étudie **avec lui**.*
- J'ai un cadeau **pour toi**.*

Lorsque deux pronoms sont sujets, il faut utiliser les pronoms toniques.

Elle et lui étudient la psychologie.

Toi et moi sommes espagnols.

☺ Le pronom démonstratif **ce**

Ce est utilisé pour présenter une personne ou une chose.

C'est Sophie, elle est française. **C'est** une étudiante en médecine.

C'est la voiture de Marco, elle est confortable.

Ce sont Richard et Nancy, ils sont américains.



En français oral, il est possible de dire : **c'est** Richard et Nancy.

C'est (ce sont) s'emploie avec des noms propres (nom ou prénom), des noms précédés d'un déterminant (article, possessif, etc.) et des pronoms toniques.

C'est Sven, **c'est** un ingénieur suédois.

Ce sont Pablo et sa sœur Maria, **ce sont** des amis mexicains.

C'est Ronaldo, **c'est** un Brésilien. Le grand ami de l'étudiante cubaine, **c'est** lui.



Les noms de nationalité s'écrivent avec une majuscule, la langue et les adjectifs de nationalité s'écrivent avec une minuscule.

➡ Le **Brésilien** parle **espagnol** avec son amie **cubaine**.

Il est (ils sont), elle est (elles sont) s'emploient avec des adjectifs ou des noms sans déterminant (articles, possessifs, etc.).

Ronaldo **est** brésilien, **il est** journaliste.

Sven **est** ingénieur. **Il est** suédois.

Maria **est** grande et belle. **Elle est** musicienne.

Pablo et Maria **sont** mexicains, **ils sont** artistes.

Il est possible en français d'avoir **c'est** + adjectif ; dans ce cas, il y a une différence de sens entre *c'est* et *il (elle) est*.

Je passe un examen, **il est** difficile (l'examen est difficile).

Je passe un examen, **c'est** difficile (passer des examens est difficile).



Il n'est pas possible d'utiliser **ce sont** avec un adjectif, même si le sujet est un pluriel.

➡ Je passe des examens, **ils sont** difficiles.

➡ Je passe des examens, **c'est** difficile.

Voilà (ou **voici**) est une autre façon de présenter. **Voilà** remplace *c'est* (ou *ce sont*).

Voilà Marco, il est italien. Voici Marta et Isabel, elles sont étudiantes.

Voilà peut indiquer qu'une personne arrive ou qu'on donne quelque chose à quelqu'un.

Voilà le professeur, il est temps de rentrer en classe.

Voilà vos devoirs.

☺ Le pronom impersonnel *il*

Le pronom sujet impersonnel *il* ne représente pas une personne ou une chose. Le verbe est toujours au singulier, même si le sujet réel est au pluriel.

Il est huit heures.

Il y a beaucoup d'arbres sur le campus.

✓ Il y a

Il y a des étudiants étrangers dans la classe.

Il y a des ordinateurs à la bibliothèque.

Il y a donne des informations. Cette expression sert à indiquer l'existence ou la présence de personnes ou de choses. **C'est (voilà)** sert à présenter ou à donner des informations sur des personnes ou des choses connues (ou dont on a déjà parlé).

À l'université, il y a deux restaurants universitaires (information).

C'est (voilà) le restaurant universitaire (présentation).

Il y a une grande bibliothèque à l'université (information), c'est une excellente bibliothèque (information sur un sujet dont on vient de parler).

C'est (voilà) la bibliothèque (simple présentation).

✓ Il faut, il fait, il est

Le pronom impersonnel *il* peut s'employer avec des verbes qui expriment l'ordre, la défense, etc. (cf. p. 161).

Il faut faire attention.

Il est interdit de fumer.

Il s'emploie aussi pour parler du temps ou pour présenter la météo : *il fait beau, il fait froid, il pleut, il neige, il vente*, etc.

Dans cette ville, il fait froid et il pleut toujours.

Demain, il fera beau sur la plus grande partie du pays, mais il pleuvra dans le nord.

L'expression impersonnelle **il est** peut indiquer l'heure.

Il est cinq heures, Paris s'éveille.

En résumé

Les pronoms personnels et le pronom démonstratif **ce** (ou **voilà**) servent à présenter.

C'est s'emploie avec un nom propre (nom ou prénom), un nom (avec un déterminant), ou un pronom tonique.

Il (elle) est s'emploie avec un adjectif ou un nom sans déterminant.

Les pronoms toniques mettent en relief un autre pronom ou permettent d'insister.

Le pronom impersonnel **il** sert

– à donner une information (*il y a*), l'heure (*il est*),

– à parler du temps (*il fait*), à exprimer la nécessité ou l'ordre (*il faut*).

Exercez-vous

Dans la classe*

Complétez avec *c'est, ce sont, il est, elle est, ils sont, elles sont*, selon le modèle.

Ce sont des étudiants en français, *ils sont* étrangers.

1. un étudiant allemand, un débutant complet.
2. irlandaise, Jenny
3. des Portugais, sympathiques.
4. nouveau dans la classe, un Russe.
5. deux étudiantes d'Amsterdam, hollandaises.

score ► /5

Le grand restaurant**

Complétez avec *c'est, il est* ou *il y a*.

1. un nouveau restaurant dans le centre ville.
2. un restaurant de fruits de mer.
3. célèbre dans la région.
4. six serveurs dans la salle.
5. huit heures, le restaurant ferme.

score ► /5

Les articles

Il y a en français des articles définis (**le, la, les**) et des articles indéfinis (**un, une, des**).

C'est **la** femme de Denys.

C'est **une** journaliste.

☺ L'article défini

L'article défini a une forme masculine (**le**) et une forme féminine (**la**) au singulier, une seule forme au pluriel (**les**).

La femme de Denys est journaliste. Elle aime **le** cinéma et **la** littérature.

Elle aime surtout **les** voyages.

Devant une voyelle ou devant la lettre *h* non prononcée (le *h* muet), **le** et **la** deviennent **l'** : **l'animal**, **l'enfant**, **l'étudiant**, **l'heure**, **l'hôtel**, **l'homme**, **l'histoire**, etc. Devant certains mots qui commencent par *h*, **le** et **la** restent : **la** halte, **le** héros, **la** Hollande, **la** Hongrie, etc.

À **l'université**, Nathalie a étudié **l'allemand**, **l'anglais** et **le néerlandais**.

Nathalie connaît bien **l'histoire** de **la** Hollande.



Les noms qui commencent par la voyelle **y** sont presque tous d'origine étrangère, la règle ne s'applique généralement pas : **le** yaourt, **le** yoga, **la** Yougoslavie.

Après la préposition **à**, les articles **le** et **les** deviennent **au** et **aux**. Ce sont des articles contractés (contraction de la préposition et de l'article).

- **à + le** ➔ **au** : Le fils de Denys va **au** lycée.
- **à + la** ➔ **à la** : Il travaille **à la** bibliothèque.
- **à + l'** ➔ **à l'** : Nathalie a étudié **à l'université**.
- **à + les** ➔ **aux** : Denys part **aux** Antilles.

Après la préposition **de**, **le** et **les** deviennent les articles contractés **du** et **des**.

- **de + le** ➔ **du** : Tokyo est la capitale **du** Japon.
- **de + la** ➔ **de la** : Oslo est la capitale **de la** Norvège.
- **de + l'** ➔ **de l'** : Berlin est la capitale **de l'Allemagne**.
- **de + les** ➔ **des** : Washington est la capitale **des** États-Unis.

✓ Utilisation de l'article défini

L'article défini permet d'exprimer quelque chose d'unique ou de général.

*Nathalie connaît **la** Hollande (pays unique).*

***Les** Hollandais parlent le néerlandais (les Hollandais en général).*

***Le** néerlandais est aussi parlé en Belgique (langue unique).*

*Bruxelles est **la** capitale de **la** Belgique (unique).*

***Les** bières sont bonnes en Belgique (général).*

Lorsque l'article défini exprime une généralité, il est possible de transformer le pluriel en singulier.

***La bière** est bonne en Belgique.*

***Les hommes** sont mortels (généralité : tous les hommes sont mortels)*

*➔ **L'homme** est mortel.*

POUR ALLER PLUS LOIN

Dans le cas d'une énumération, l'article **les** peut disparaître.

***Les** Cubains, **les** Mexicains, **les** Argentins et **les** Colombiens parlent espagnol.*

Cubains, Mexicains, Argentins et Colombiens parlent espagnol.

L'article défini s'utilise aussi pour parler de quelque chose de connu ou dont on a déjà parlé.

*Tu as aimé **le** film ? (tu as déjà vu ce film).*

*Hier, j'ai regardé un film à la télévision. **Le** film était intéressant (je viens de parler de ce film).*

Certaines expressions demandent l'article défini : *regarder **la** télévision, écouter **la** radio, aller chez **le** docteur, rentrer à **la** maison, être à **l'**école, prendre **la** fuite, être dans **la** rue, etc.*

© L'article indéfini

Comme l'article défini, l'article indéfini a une forme masculine (**un**) et une forme féminine (**une**) au singulier, une seule forme au pluriel (**des**).

*C'est **une** amie de Nathalie. Elle travaille dans **un** journal.*

*Elle écrit **des** articles.*

Devant la préposition **de**, l'article indéfini **des** devient **de** (ou **d'**).

– **de + un** ➔ **d'un** : *La lecture **d'un** livre de Balzac.*

– **de + une** ➔ **d'une** : *La lecture **d'une** nouvelle de Maupassant.*

– **de + des** ➔ **de (d')** : *La lecture **de** livres (**d'**œuvres) de Zola.*



Il ne faut pas confondre **des** (de + les) et **de** (de + des) :

➔ *Denys a consacré ses vacances à la lecture **des** livres de Zola*
(tous les livres) / ***de** livres de Zola* (quelques livres).

✓ Utilisation de l'article indéfini

L'article indéfini est utilisé pour présenter quelqu'un ou quelque chose qu'on ne peut pas identifier précisément ou qui n'a pas un caractère unique.

*C'est **une** voiture étrangère.*

*C'est **un** touriste allemand.*

L'article indéfini est aussi utilisé pour parler de personnes et de choses pour la première fois.

***Un** touriste allemand m'a demandé **des** renseignements.*

*Il y a **des** étudiants étrangers à l'université.*

Un et **une** peuvent fonctionner comme le chiffre *un* (1). L'information est précise.

*La collègue de Denys a **une** fille* (elle a une seule fille).

*Denys a **deux** fils et **une** fille* (il a trois enfants).

Si un adjectif suit le nom, **un** ou **une** n'a plus la même valeur.

*Un ami de Denys a **un** fils handicapé* (on ne sait pas combien d'enfants il a).

Des ne donne pas une information précise.

*Denys a **des** enfants.*

*J'ai rencontré **des** touristes allemands.*

© Article défini ou article indéfini ?

✓ Unique / non unique

Pour présenter quelqu'un ou quelque chose : article défini (caractère unique) ou indéfini (pas de caractère unique).

*C'est **la** cathédrale* (il y a une seule cathédrale dans la ville).

*C'est **un** cinéma* (il y a plusieurs cinémas dans la ville).

*C'est **la** femme de Denys* (unique : il a une seule femme).

*C'est **un** ami de Denys* (il a plusieurs amis).

*C'est **le** patron de Nathalie* (unique).

*C'est **une** collègue de Nathalie* (non unique).

*Ce sont **les** parents de Denys* (unique).

Le contexte est important.

*C'est **le** directeur* (unique dans l'entreprise).

*C'est **un** directeur* (parmi d'autres directeurs dans une réunion).